

Vad är ett rollspel?

Ett spel av Epidiah Ravachol

översatt av Johannes Punkt

Det är ett spel du spelar med dina vänner på ett socialt vis. Samla ihop två-tre vänner och gör det mysigt. Detta bör ta runt 15-20 minuter.

Det är ett utforskande av spännande och påhittade scenarion. Berätta för dina vänner att ni ska personifiera moderna bankrånare som har den perfekta täckmanteln: de är också astronauter som ska skjutas upp till rymden den dagen.

Det är en chans att vara någon du inte är. Fråga varandra i tur och ordning tre frågor om era personliga rymdrånare. En får bli hjärnan bakom bankkuppen. En annan får bli rymdskeppets befälhavare. En tredje får bli någon som i hemlighet valt att överlämna sig själv till myndigheterna.

*Det är ett firande av prekära situationer. Börja *in medias res*. Beskriv scenen som om det vore en film. Våra rymdrånare är i banken på uppskjutelsedagen. De har masker på och eldvapnen redo. Berätta vem som också är där, vad de gör, och vad som har gått fel.*

Det är kollektivt dagdrömmande. När introduktionen gjorts väljer du en spelare som blir scenens fokus. Alla andra spelare kan berätta vad vem som helst i berättelsen tänker eller gör. Bankirer, poliser, väktare, gisslan – vem som helst förutom en annan spelare rymdrånare. Spelaren i fokus kan endast berätta vad hans egen rymdrånare tänker eller gör.

*Det är en övning för din personliga känsla för dramatik. Diskutera vad som sker och vad alla gör tills någon försöker göra någonting som är **Svårt** eller som skulle kunna åsamka någon, till och med sig själv, **Skada**. Säg till när detta händer. Du kan påskynda detta genom att göra din rymdrånare dumdristig eller vårdslös, eller göra de civila modiga, konfliktsugna eller behövande.*

*Det är ett sett att lura oss själva att skapa intressanta saker. Om du säger till när någon gör någonting **Svårt** ska en tredje spelare berätta vad som behöver*

ske innan uppgiften kan utföras. Om du säger till om **Skada** ska en tredje spelare berätta vem som skadas och hur allvarligt. Om du säger till för både **Svårighet och Skadlighet** ska en tredje spelare berätta hur det misslyckas och hur det äventyrade hela gänget. Om spelaren som åsamkade det svåra eller skadliga var i fokus så avslutas scenen. Annars fortsätter ni spela som ovan.

Det är någonting ni gjort hela tiden. Efter en scen avslutas turas ni om om att sätta upp nya scener med andra rymdrånare i fokus. Berätta vem som är där och vad som går fel. Är det en biljakt, ett gisslandrama, ett oplanerat mackbesök för att byta om till rymddräkter, eller en eldstrid på startplattan? Vad som än sker av sig självt. Spelet avslutas när varenda rymdrånare har dött, blivit arresterad, eller hamnat i omloppsbanan.